№ 10. Съ дозволенія Начальства. Г. Калишъ.

ОБЩЕСТВО ДРАМАТИЧЕСКИХЪ АРТИСТОВЪ ПОДЪ ДИРЕКЦІЕЮ АНАСТАЗІЯ ТРАПШО.

во ВТОРНИКЪ 20 Ноября (2 Декабря) 1873 года.

БЕНЕФИСЪ

Г-ЖИ АДОЛЬФИНЫ ЗИМАЕРЪ

ВЪ ПЕРВЫЙ РАЗЪ

Комедія въ 3 дѣйствіяхъ, съ французскаго съ пѣніями, Гг. Баярдъ и Димануаръ.

ИСКУСТВО НРАВИТСЯ

или

ВИКОНТЪ
де
ЛЕТОРІЕРЪ

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Князь де Субизъ — — —	Г-нъ Трапшо.	Вероника, его сестра — —	Г-жа Краевская.
Княгиня де Субизъ — — —	Г-жа Войцѣховская.	Помпонъ, учитель Виконта — —	Г-нъ Шимборскій.
Баронъ Тибюль, Менелаусъ де Гужонъ —	Г-нъ Быстржинскій.	Гровенъ, портной — —	Г-нъ Брунеръ.
Эрминія, его сестра — — —	Г-жа Вольская	Марцелина, его жена — — —	Г-жа Пазовская.
Виконтъ де Леторіеръ — —	Г-жа Зимаеръ.	Возный — — —	Г-нъ Ейде.
Деперіеръ, совѣтникъ — — —	Г-нъ Наварскій.	Голосъ за сценою.	

Дѣйствіе происходитъ въ Парижѣ, въ Шатонѣ и Марли.

Водевиль въ 1-мъ дѣйствіи, съ пѣнями соч. Урбанскаго п. н.

ПОХОДЪ СЪ ФАКЕЛАМИ

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Пивошъ — — — —	Г-нъ Шимборскій.
Рузя, его дочь — — —	Г-жа Шимборская.
Шиделко, сапожникъ — — —	Г-нъ Ейде.
Юліанъ — — — —	Г-нъ Быстржинскій.
Мотыка } мѣщане — — —	Г-нъ Брунеръ.
Лопата } мѣщане — — —	Г-нъ Ясенскій.
Граба } мѣщане — — —	Г-нъ Наварскій.
Стржала } мѣщане — — —	Г-нъ Скальскій.
Плотка } мѣщане — — —	Г-нъ Ригеръ.
Яцекъ, сапожничій мальчикъ — —	Г-жа Зимаеръ.
Евреи. Музыканты. Крестьяне.	

ЦѢНА МѢСТАМЪ ОБЫКНОВЕННАЯ.

Билеты можно получать съ 10 часовъ утра до 1 часу по полудни, и съ 3 часовъ до начала представленія въ театральной кассѣ.

Начало въ 7 часовъ вечера.

Печатать дозволяется Полиціймейстеръ, ЯКОВЛЕВЪ. въ Типографіи О. Мрочка въ Калишѣ.

Za pozwoleniem Zwierzchności.

97.

TOWARZYSTWO ARTYSTÓW DRAMATYCZNYCH POD DYREKCYĄ ANASTAZEGO TRAPSZO.

we WTOREK dnia 20 Listopada (2 Grudnia) 1873 r.

BENEFIS PANI ADOLFINY ZIMAJER

PO RAZ PIERWSZY

Komedja w 3-ch aktach z francuzkiego ze śpiewami Pp. Bayard i Dumanoir.

SZTUKA PRZYPODOBANIA SIĘ

CZYLI

VICE-HRABIA DE LETORIERES

OSOBY:

Książe de Soubise — — — Pan Trapszo.
Księżna de Soubise — — P-na Wojciechowska.
Baron Tibuile Menelaus d'Hugeon — Pan Bystrzyński.
Hermina, jego siostra — — — Panna Wolska.
Vice-hrabia de Letorieres — — Pani ZIMAJER.
Desperrières, radca — — — Pan Nawarski.
Weronika, jego siostra — — Panna Krajewska.
Pomponne, nauczyciel Vice-hrabiego — Pan Szymborski.
Grewin, krawiec — — — Pan Bruner.
Marcelina, jego żona — — — Pani Pazowska.
Woźny — — — Pan Jejde.
Głos za sceną.

Rzecz dzieje się w Paryżu w Chaton i w Marly.

Zakończy Wodewill w 1-ym akcie ze śpiewami Urbańskiego p. t.

POCHÓD Z POCHODNIAMI

OSOBY:

Piwosz — — — — Pan Szymborski.
Rózia, jego córka — — — Pani Szymborska.
Szydełko — — — — Pan Jejde.
Juljan — — — — Pan Bystrzyński.
Motyka (mieszczanie) — — Pan Bruner.
Łopata (mieszczanie) — — — Pan Jasieński.
Graba (mieszczanie) — — Pan Nawarski.
Strzała (mieszczanie) — — — Pan Skalski.
Płotka (mieszczanie) — — Pan Riegier.
Jacek, terminator szewcki — — — Pani ZIMAJER.

CENA MIEJSC ZWYCZAJNA.

Biletów dostać można w kassie teatralnéj od godziny 10 rano do 1 po południu, i od 3 do rozpoczęcia przedstawienia.

Początek o godzinie 7-méj wieczorem.